

Amplitude H²O

ist eine audiovisuelle Performance und Klanginstallation des Künstlerduos Robin Mödder und Thomas Machoczek. Sie erforscht die Auswirkungen des Klimawandels und stellt die grundlegende Gleichung "Wasser = Leben" infrage. Die Performance konfrontiert beruhigende Wassergeräusche mit brachialen Klängen von Hitze, Feuer und Bedrohung. Das Projekt wurde unter anderem auf dem Festival [„Blaues Rauschen“](#) präsentiert.



Die Künstler

Robin Moedder (*1980 in Hamm) lebt und arbeitet im Ruhrgebiet als interdisziplinärer Medienkünstler an der Schnittstelle von Video, Licht und Klang. Seine Videoinstallationen wie „Dreaming in Public“ sowie seine Lichtumgebungen in Kirchen in ganz NRW fanden breite Resonanz. Im Zentrum seiner Arbeit stehen dunkle, verstörende und zugleich faszinierende Aspekte von Natur und moderner Umwelt.



Bild©

Thomas Machoczek, Autor und Musiker, wuchs zwischen Emscher und Ruhr auf – Wasser ist entsprechend tief in seiner künstlerischen DNA verankert. Seine Klanginstallationen und Live-Improvisationen verschalten analoge und digitale Ausdrucksformen und untersuchen das Verhältnis von organischem Leben und technologischer Konstruktion.



Bild© André Symann